

Шторы, меняющие пространство

Как с помощью текстиля создать уют в интерьере и гармонично вписать его в окружение вашего дома?



Анастасия Овчарова, дизайнер, и Ирина Жигульская, руководитель интерьерного салона «Дом штор»

есть изготовлением штор из тканей различных фабрик Америки и Европы, мы представляем вам один из новых объектов Анастасии и Ирины, который был выполнен в тандеме с дизайнером Анной Усовой.

Эта квартира на побережье Сочи предназначена для отдыха ее хозяев как летом, так и зимой. При создании интерьера дома особое внимание было уделено подбору текстильных предметов. Шторы, покрывала, подушки полностью изготовлены и подобраны интерьерным салоном «Дом штор».

Настроение и основные акценты задает здесь текстильная композиция. В гостиной-столовой это светло-золотистый лен немецкой марки **Espresada**, представленный в трех видах фактур, и оранжево-желтые принты. В спальне с видом на море – оттенки небесно-голубого и бирюзового, а также глубокий синий лен покрывала от **Galleria Arben**, использован-



Побережье Сочи продолжается в пространстве квартиры. Это чувствуется благодаря активным текстурам использованных материалов

за правую панелью



Вместе текстуры и цвета представляют собой цельный ансамбль, связывая весь интерьер воедино



Гостевая-спальня не имеет окон, соединенная с природой, однако благодаря обилию локальных подсветок и теплой, насыщенной гамме текстиля и обивки выглядит уютной и просторной

НАСТРОЕНИЕ И ОСНОВНЫЕ АКЦЕНТЫ В ИНТЕРЬЕРЕ ЗАДАЕТ ТЕКСТИЛЬНАЯ КОМПОЗИЦИЯ. В СПАЛЬНЕ С ВИДОМ НА МОРЕ – ЭТО ВСЕ ОТТЕНКИ НЕБЕСНО-ГОЛУБОГО И БИРЮЗОВОГО, А ТАКЖЕ ГЛУБОКИЙ СИНИЙ. ИДЕЯ СОСТОЯЛА В ТОМ, ЧТОБЫ ПОМЕЩЕНИЕ БЫЛО ПРОДОЛЖЕНИЕМ ПРЕКРАСНОГО ВИДА, ОТКРЫВАЮЩЕГОСЯ ИЗ ОКНА



СПРАВКА

Интерьерный салон «Дом штор»

Большой выбор тканей и аксессуаров, как европейских, так и американских фабрик. Широкий формат решений – от экономичных до элитных. При создании проектов салон работает с различными дизайнерами.

Томск, ул. Мельникайте, 125/6, 2-й этаж
тел. (3452) 32-50-20, www.domshitor72.ru



ный в качестве фона, и подушки с геометрическим орнаментом из ткани американской фабрики **Fabricut** как акценты. Идея реализации спальни в таких цветах состояла в том, чтобы помещение прекрасного вида, открывающегося из окна. Гостевая-спальня не имеет естественного освещения, однако благодаря обилию локальных подсветок и теплой, насыщенной гамме текстиля и обивки выглядит уютной и просторной. Здесь использован текстиль с активным, контрастным геометрическим принтом от американской фабрики **Fabricut** с целью придать глубины пространству.

Так текстильное оформление отражает характер каждого помещения в отдельности, выполняя те или иные задачи в отведенном ему пространстве, однако и вместе текстуры и цвета представляют собой цельный ансамбль, связывая весь интерьер воедино. **lma**